

VESTIRE LA TUA PELLE
a cura di **Compagnia Teatro Nudo**
*prodotto con Fondazione per la Cultura di Genova
e Regione Liguria – Assessorato allo spettacolo*



con Sara Cianfriglia
Simona Fasano
Susanna Gozzetti
Cosetta Graffione
Simonetta Guarino
Lidia Treccani
Aldo Ottobrino

musiche Edmondo Romano
coreografia Giovanni Di Cicco
costumi Claudia Chiodi e Valentina Ciancio

testo e regia Compagnia Teatro Nudo

Lo spettacolo si apre con un prologo dedicato alla mente di Hitler (i concetti del suo pensiero tratte da

‘Conversazioni a tavola di Hitler’): un attore in una sorta di podio parla e dopo il comizio si siede in platea per godersi lo spettacolo delle sue ‘idee divenute realtà’. Un coro di 6 donne racconta 6 storie di donne tratte dal libro 'Le donne e l'Olocausto' di Lucille Eichengreen interpretate dalle 6 attrici (e dal coro di donne che a seconda della scena collabora con la protagonista)...

e in controcanto le storie di alcune Dive del cinema del Terzo Reich...

Uno spaccato umano duplice di vittime e vincitori sospeso in un palcoscenico scarno riempito solo da vestiti, scarpe, parrucche...

Lo spettacolo si conclude con un epilogo: il coro delle 6 donne canta la canzone ‘Vestire la tua pelle’ tratta dalla poesia di una sopravvissuta Charlotte Delbo e danza una coreografia dedicata a quelle parole



DIREZIONE ORGANIZZATIVA: EDMONDO ROMANO
347 9020430

www.compagniateatronudo.eu
compagniateatronudo@libero.it